

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
_____Залалова И.П.
30 августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
_____Киселева Н.И.
Приказ № 204 от 31 августа 2023г.

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке

Класс 3

Уровень образования - базовый

Срок реализации программы - 2023 - 2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 17 часов в год;

0,5 часа в неделю

Составлена на основе: Авторской программы Л.А.Ефросининой (Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы/ под ред. Н.Ф. Виноградовой. – М.: Вентана-Граф, 2014

Разработана учителем высшей квалификационной категории Коптеловой О.В.

РАССМОТРЕНА

На заседании ШМО учителей
начальных классов .
Протокол №1 от 30.08.2023

2023 год

I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

В результате освоения программы «Чтение на родном языке» формируются следующие умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

Личностные:

- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
- отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;
- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Регулятивные :

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Предметные :

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Универсальные учебные действия:

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- собирать информацию для библиографической справки об авторе;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги; находить по каталогу нужную книгу;
- писать отзыв о книге или героях книги;
- рассматривать и читать детские газеты и журналы;
- находить нужную информацию в газетах и журналах;
- пользоваться электронными газетами и журналами;
- готовить материал для классной газеты;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- собирать информацию для проекта: «История детской газеты или журнала».

II. Содержание программного материала:

17 ч (0,5 ч в неделю)

История книги. Библиотеки. (2 ч)

Книги - сборники о былинных героях. Былины, сказки, легенды. Сказители, былинщики.

Библия. Детская библия (разные издания).

Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров.

Система библиотечного обслуживания; запись в библиотеку, абонемент и читальный зал. Культура читателя.

Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталогная карточка. Игра «Обслужи одноклассников».

Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге.

По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (2 ч)

Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник "Сказки А.С.Пушкина" и сборник народных сказок «На острове Буяне: Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассмотрение и сравнение книг.

Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы». Книги-сборники.

Басни и баснописцы (2 ч)

Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен титульный лист, аннотация, оглавление.

Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев. Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого. Конкурс чтецов.

Инсценирование басен (работа в группах).

Книги о родной природе (2 ч)

Сборники стихотворений о родной природе. **Слушание** стихотворений, обмен мнениями.

Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление).

Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

Книги Л.Н. Толстого для детей (1 ч)

Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг. Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».

Составление таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого (работ; в группах).

Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого» «Сказки в обработке Л.Н. Толстого».

Животные — герои детской литературы (2 ч)

Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный, лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги.

Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лондона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге]

Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией Л. Брема «Жизнь животных*».

Художники-оформители книг о животных.

Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).

Дети — герои книг (1 ч)

Книги о детях (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский и др.). Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово».

Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?». По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака». Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры). Проект «Расскажи о любимом писателе».

Книги зарубежных писателей (1 ч)

Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).

Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей.

Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах). Переводчики книг.

Книги о детях войны (1 ч)

Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление.

Аннотация. Каталогная карточка.

Работа в читальном зале. Книга В. Железникова «Девушка в военном».

Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор матери; нов, оформление «Книги памяти».

Газеты и журналы для детей (1 ч)

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.

История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».

Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».

Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

«Книги, книги, книги...» (2 ч)

Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.

Справочная литература. Энциклопедии для детей.

Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографические справочники.

библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ n/n	Тема	Характеристика деятельности обучающихся	Количество часов
1	История книги	<p>Ориентироваться в книге.</p> <p>Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий.</p> <p>Находить нужную главу и нужное произведение в содержании книги.</p> <p>Предполагать на основе названия содержание главы.</p> <p>Пользоваться словарём. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению книги.</p>	2
2	По дорогам сказок. Сказки народные и литературные	<p>Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры.</p> <p>Воспроизводить наизусть текст русских народных сказок.</p> <p>Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности.</p> <p>Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения.</p> <p>Называть виды прикладного искусства.</p> <p>Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов.</p> <p>Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно).</p> <p>Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием.</p> <p>Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события.</p>	2

		<p>Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним. Делить текст на части. Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; находить героев, которые противопоставлены в сказке. Использовать слова с противоположным значением при характеристике героев. Называть основные черты характера героев. Характеризовать героев произведения. Сравнивать героев произведения, героев разных сказок. Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги. Придумывать свои сказочные истории. Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки. Сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства. Участвовать в работе группы, читать фрагменты текста в паре. Договариваться друг с другом, выражать свою позицию. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>	
3	Басни и баснописцы	<p>Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать басню. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Различать в басне изображённые события и замаскированный, скрытый смысл</p>	2
4	Книги о родной природе	<p>Читать выразительно стихи, передавая настроение автора Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове</p>	2

		<p>(ритмом), находить рифмующиеся слова.</p> <p>Определять различные средства выразительности.</p> <p>Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).</p> <p>Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>	
5	Книги Л.Н.Толстого для детей	<p>Составление выставки книг .</p> <p>Составление таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого (работ; в группах).</p> <p>Называть основные черты характера героев.</p> <p>Характеризовать героев произведения.</p> <p>Сравнивать героев произведения,</p>	1
6	Животные – герои детской литературы	<p>Читать и воспринимать на слух произведения.</p> <p>Определять жанр произведения.</p> <p>Понимать нравственный смысл рассказов.</p> <p>Определять основную мысль рассказа.</p> <p>Составлять план произведения.</p> <p>Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.</p> <p>Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.</p> <p>Пересказывать произведение на основе плана.</p> <p>Придумывать свои рассказы о животных.</p>	2

		Проверить составленный план, сверяя его с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения	
7	Дети – герои книг	<p>Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание.</p> <p>Объяснять смысл названия произведения.</p> <p>Соотносить пословицу с содержанием произведения.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста.</p> <p>Придумывать свои вопросы к текстам.</p> <p>Наблюдать за особенностями речи героев.</p> <p>Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям.</p> <p>Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей.</p>	1
8	Книги зарубежных писателей	<p>Читать и воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире.</p> <p>Составлять рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя).</p> <p>Пересказывать выборочно произведение.</p> <p>Рассказывать о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать своё мнение.</p>	1
9	Книги о детях войны	<p>Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав.</p> <p>Аппарат книги, иллюстрации и оформление.</p> <p>Аннотация. Каталожная карточка.</p> <p>Работа в читальном зале.</p>	1

		Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор матери; нов, оформление «Книги памяти».	
10	Газеты и журналы для детей	<p>Выбирать для себя необходимый и интересный журнал.</p> <p>Определять тему для чтения.</p> <p>Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме.</p> <p>Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания.</p> <p>Использовать приём увеличения темпа чтения — «чтение в темпе разговорной речи».</p> <p>Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию.</p> <p>Находить необходимую информацию в журнале.</p> <p>Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала.</p> <p>Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды).</p>	1
11	Книги, книги, книги	<p>Практическая работа в библиотеке.</p> <p>Справочная литература. Энциклопедии для детей.</p> <p>Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене.</p> <p>Библиографические справочники.</p>	2
	ИТОГО		17ч

