**Аннотация к рабочей программе по музыке в 5 классе**

**МОУ Степноанненковской средней школы**

**МО «Цильнинский район» Ульяновской области**

Рабочая программа курса « Музыка» для 5 класса составлена на основе нормативных документов :

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273- Ф3;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного основного общего образования ( с изменениями от 29.1.2014г, 31.12.2015г.);
3. Основная образовательная программа основного общего образования муниципального общеобразовательного учреждения Степноанненковской средней школы.
4. Учебный план Степноанненковской средней школы на 2022-2023 учебный год.
5. Программы для образовательных учреждений «Искусство. Музыка.5-9 классы» В.В.Алеев, Т.И.Науменко, Т.Н.Кичак (М.:Дрофа, 2012).
6. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказами № 345 от 28 декабря 2018 года (с изменениями внесенными приказом Минпросвещения России № 249 от 18 мая 2020г.)

Рабочая программа ориентирована на использование **УМК:**

* Рабочая программа для образовательных учреждений «Искусство. Музыка.5-9 классы» В.В.Алеев, Т.И.Науменко, Т.Н.Кичак (М.:Дрофа, 2012).
* Искусство. Музыка. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений / Т.И. Науменко, В.В. Алеев. – М.: Дрофа, 2015г.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим   
направлениям:   
 1) становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;   
 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа автокоммуникации;   
 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к   
интонационно-содержательной деятельности.

Важнейшими задачами изучения предмета «Музыка» в основной школе являются:   
 1. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания.

2. Осознание социальной функции музыки. Стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики её воздействия на человека.

3. Формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства. Воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей. Приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия.

4. Формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства. Освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей.

5. Развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:   
 а) слушание (расширение приёмов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки; аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);   
 б) исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях; игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);   
 в) сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);   
 г) музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование и др.);   
 д) творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали,   
представления);   
 е) исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.

* 6. Расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре.

**Содержание программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема модуля | Количество часов |
| **1** | «Музыка моего края»; | **4** |
| **2** | «Народное музыкальное творчество России»; | **4** |
| **3** | «Музыка народов мира»; | **3** |
| **4** | «Европейская классическая музыка»; | **4** |
| **5** | «Русская классическая музыка»; | **3** |
| **6** | «Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»; | **4** |
| **7** | «Современная музыка: основные жанры и направления»; | **3** |
| **8** | «Связь музыки с другими видами искусства»; | **5** |
| **9** | «Жанры музыкального искусства». | **4** |

В соответствии с Образовательной программой школы, **на освоение программы курса** «Искусство. Музыка 5 класс» отводится **34 часа** (из расчета 1 час в неделю).

**Структура программы.**

Программа включает разделы: планируемые результаты обучения, содержание курса, тематическое планирование .

Составитель: Камардина О.А. – учитель высшей квалификационной категории.

**Аннотация к рабочей программе по музыке в 6 классе**

**МОУ Степноанненковской средней школы**

**МО «Цильнинский район» Ульяновской области**

Рабочая программа курса « Музыка» для 6 класса составлена на основе нормативных документов :

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273- Ф3;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного основного общего образования ( с изменениями от 29.1.2014г, 31.12.2015г.);
3. Основная образовательная программа основного общего образования муниципального общеобразовательного учреждения Степноанненковской средней школы.
4. Учебный план Степноанненковской средней школы на 2022-2023 учебный год.
5. Программы для образовательных учреждений «Искусство. Музыка.5-9 классы» В.В.Алеев, Т.И.Науменко, Т.Н.Кичак (М.:Дрофа, 2012).
6. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказами № 345 от 28 декабря 2018 года (с изменениями внесенными приказом Минпросвещения России № 249 от 18 мая 2020г.)

Рабочая программа ориентирована на использование **УМК:**

* Рабочая программа для образовательных учреждений «Искусство. Музыка.5-9 классы» В.В.Алеев, Т.И.Науменко, Т.Н.Кичак (М.:Дрофа, 2012).
* Учебник**:** Искусство. Музыка: 6 класс : /Т.И.Науменко ,В.В.Алеев.- 2-е изд., стереотип.- М.: Дрофа, 2014.-158,[2]с.: ил., нот.

**Цель программы** В.В.Алеева, Т.И.Науменко «Искусство. Музыка» в основной школе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников в процессе приобщения к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

Цель МОУ :создание условий для формирования ключевых компетенций учащихся в процессе приобщения к музыкальной культуре.

Цель:формирование музыкальной культуры учащихся 6 класса как неотъемлемой части духовной культурыв процессе воспитания инициативного компетентного гражданина России, способного к творческой инновационной деятельности.

**Задачи** направлены на реализацию цели программы и состоят в следующем:

- способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;

- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний;

- научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;

- развивать интерес к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве;

- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;

- сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное обобщенное понимание характерных признаков музыкально–исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве.

**Содержание программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела | Количество часов |
| I. | Музыка души | 9 часов |
| II. | Как создаётся музыкальное произведение | 22 часа |
| 1. | Ритм | 6 часов |
| 2 | Мелодия | 3 часа |
| 3 | Гармония | 4 часа |
| 4 | Полифония | 4 часа |
| 5 | Тембр | 3 часа |
| III. | Чудесная тайна музыки | 3 часа |
| Всего: | | 34 часа |

В соответствии с Образовательной программой школы, **на освоение программы курса** «Музыка» в 6 классе отводится **34 часов** (из расчета 1 час в неделю).

**Структура программы.**

Программа включает разделы: планируемые результаты обучения, содержание курса, тематическое планирование .

Составитель: Камардина О.А. – учитель высшей квалификационной категории.

**Аннотация к рабочей программе по музыке в 7 классе**

**МОУ Степноанненковской средней школы**

**МО «Цильнинский район» Ульяновской области**

Рабочая программа курса «Музыка» для 7 класса составлена на основе нормативных документов :

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273- Ф3;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного основного общего образования ( с изменениями от 29.1.2014г, 31.12.2015г.);
3. Основная образовательная программа основного общего образования муниципального общеобразовательного учреждения Степноанненковской средней школы.
4. Учебный план Степноанненковской средней школы на 2022-2023 учебный год.
5. Программы для образовательных учреждений «Искусство. Музыка.5-9 классы» В.В.Алеев, Т.И.Науменко, Т.Н.Кичак (М.:Дрофа, 2012).
6. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказами № 345 от 28 декабря 2018 года (с изменениями внесенными приказом Минпросвещения России № 249 от 18 мая 2020г.)

Рабочая программа ориентирована на использование **УМК:**

* Рабочая программа для образовательных учреждений «Искусство. Музыка.5-9 классы» В.В.Алеев, Т.И.Науменко, Т.Н.Кичак (М.:Дрофа, 2012).
* Учебник**:** Искусство. Музыка: 7 класс : /Т.И.Науменко ,В.В.Алеев.- 2-е изд., стереотип.- М.: Дрофа, 2014.-175,[1]с.: ил., нот.

**Цель программы** В.В.Алеева, Т.И.Науменко «Искусство. Музыка» в основной школе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников в процессе приобщения к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

Цель МОУ :создание условий для формирования ключевых компетенций учащихся в процессе приобщения к музыкальной культуре.

Цель:формирование музыкальной культуры учащихся 7 класса как неотъемлемой части духовной культурыв процессе воспитания инициативного компетентного гражданина России, способного к творческой инновационной деятельности.

**Задачи** направлены на реализацию цели программы и состоят в следующем:

- способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;

- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний;

- научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;

- развивать интерес к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве;

- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;

- сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное обобщенное понимание характерных признаков музыкально–исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве.

**Содержание программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела | Количество часов |
| 1 | Содержание в музыке | 4 часа |
| 2 | Каким бывает музыкальное содержание | 5 часов |
| 3 | Музыкальный образ | 3 часа |
| 4 | О чем рассказывает музыкальный жанр | 4 часа |
| 5 | Что такое музыкальная форма | 3 часа |
| 6 | Музыкальная композиция | 8 часов |
| 7 | Музыкальная драматургия | 7 часов |
| Всего: | | 34 часа |

В соответствии с Образовательной программой школы, **на освоение программы курса** «Музыка» в 7 классе отводится **34 часа**  (из расчета 1 час в неделю).

**Структура программы.**

Программа включает разделы: планируемые результаты обучения, содержание курса, тематическое планирование

Составитель: Камардина О.А. – учитель высшей квалификационной категории.

**Аннотация к рабочей программе по музыке в 8 классе**

**МОУ Степноанненковской средней школы**

**МО «Цильнинский район» Ульяновской области**

Рабочая программа курса «Музыка» для 8 класса составлена на основе нормативных документов :

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273- Ф3;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного основного общего образования ( с изменениями от 29.1.2014г, 31.12.2015г.);
3. Основная образовательная программа основного общего образования муниципального общеобразовательного учреждения Степноанненковской средней школы.
4. Учебный план Степноанненковской средней школы на 2022-2023 учебный год.
5. Учебный план Степноанненковской средней школы на 2022-2023 учебный год.
6. Программы для образовательных учреждений «Искусство. Музыка.5-9 классы» В.В.Алеев, Т.И.Науменко, Т.Н.Кичак (М.:Дрофа, 2012).
7. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказами № 345 от 28 декабря 2018 года (с изменениями внесенными приказом Минпросвещения России № 249 от 18 мая 2020г.)

Рабочая программа ориентирована на использование **УМК:**

* Рабочая программа для образовательных учреждений «Искусство. Музыка.5-9 классы» В.В.Алеев, Т.И.Науменко, Т.Н.Кичак (М.:Дрофа, 2012).
* Учебник**:**Музыка. 8 класс : /Т.И.Науменко ,В.В.Алеев.- 12- е изд., стереотип.- М.: Дрофа, 2014.-141[3]с.: ил., нот.

**Цель программы** В.В.Алеева, Т.И.Науменко «Искусство. Музыка» в основной школе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников в процессе приобщения к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

Цель МОУ :создание условий для формирования ключевых компетенций учащихся в процессе приобщения к музыкальной культуре.

Цель:формирование музыкальной культуры учащихся 6 класса как неотъемлемой части духовной культурыв процессе воспитания инициативного компетентного гражданина России, способного к творческой инновационной деятельности.

**Задачи** направлены на реализацию цели программы и состоят в следующем:

- способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;

- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний;

- научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;

- развивать интерес к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве;

- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;

- сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное обобщенное понимание характерных признаков музыкально–исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве.

**Содержание программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела | Количество часов |
| 1 | Традиции в музыке. | 3 часа |
| 2 | Вечные темы в музыке | 6 часов |
| 3 | Мир человеческих чувств | 10 часов |
| 4 | В поисках истины и красоты | 5 часов |
| 5 | Современный стиль музыки | 10 часов |
| Всего: | | 34 часа |

В соответствии с Образовательной программой школы, **на освоение программы курса**«Музыка » в восьмом классе отводится **34 часа** (из расчета 1 час в неделю).

**Структура программы.**

Программа включает разделы: планируемые результаты обучения, содержание курса, тематическое планирование

Составитель: Камардина О.А. – учитель высшей квалификационной категории.